



Master

Master 1 / Master 2

*Mention*

Urbanisme et aménagement

---

*Parcours*

Aménagement culturel et stratégies territoriales en Europe



**fasest**

**LL** Université  
de Lille



## MASTER 2 - Parcours Aménagement culturel et stratégies territoriales en Europe

MASTER 2 - Parcours Environnement et ville durable

MASTER 2 - Parcours Conception et maîtrise d'ouvrage urbaine alternative

MASTER 2 - Parcours Habitat / Habiter

MASTER 2 - Parcours Construction, aménagement durable et design

MASTER 2 - Parcours Programmation, projet urbain et mobilité durable

## OBJECTIFS DE LA FORMATION

Le parcours **Aménagement culturel et stratégies territoriales en Europe -ACTEUR-** est porté par l'Institut d'aménagement, d'urbanisme et de géographie de Lille (IAUGL). Il forme des professionnel·les de l'aménagement et de l'urbanisme, spécialisés dans l'approche par la culture et dans le montage de projets européens.

À l'issue de la formation, ces professionnel·les sont capables de mobiliser les outils de planification et de stratégie territoriale et de les articuler avec les instruments propres au secteur culturel, et ce dans une perspective européenne.

Ce parcours s'inscrit dans le cadre de la montée en puissance des collectivités territoriales dans le domaine des politiques culturelles et du renforcement de l'enjeu de la culture dans l'aménagement, la recomposition et le développement des territoires : structuration des équipements, protection et valorisation du patrimoine, projets culturels de territoire, politiques événementielles ou développement de territoires dits « créatifs ». Comme ces évolutions se retrouvent dans l'ensemble de l'Europe, ce parcours permet de maîtriser les actions et programmes de l'Union européenne concernant la culture, l'aménagement ou l'urbanisme, ou encore de savoir comparer les situations dans différents pays européens.

## COMPÉTENCES VISÉES

### SAVOIRS THÉORIQUES

- Connaître et comprendre les enjeux culturels de l'aménagement, ou cultural planning, dans le monde
- Comprendre les enjeux culturels de la construction européenne
- Connaître et comprendre différentes stratégies d'aménagement et d'urbanisme en Europe
- Connaître finement les acteurs de la culture et du patrimoine (rôle, compétences, domaine et échelle d'intervention)
- Maîtriser les concepts, les méthodologies et les outils du patrimoine et de la culture dans l'aménagement des territoires
- Connaître le label Capitale européenne de la culture

### SAVOIR-FAIRE

- Monter un projet européen (répondre à un appel à projet, trouver des partenaires, préparer un budget)
- Mobiliser les outils de protection et de mise en valeur du patrimoine
- Mobiliser le patrimoine et la culture comme ressources des projets urbains durables
- Contribuer à l'élaboration des documents de planification (PSMV, PVAP, PLU patrimoniaux...)
- Accompagner une action culturelle dans l'espace public urbain
- Élaborer et mettre en œuvre un projet de territoire à différentes échelles, du local à l'international
- Développer l'attractivité d'un territoire

### SAVOIR ÊTRE

- Communiquer en anglais, à l'écrit et à l'oral
- Mobiliser des réseaux professionnels à l'international
- Coordonner une équipe de projet aux compétences pluridisciplinaires

Plus d'informations sur le site de la formation :

- <http://master-urbanisme-amenagement.univ-lille.fr>

## LES ATOUTS DE LA FORMATION

- Les méthodes pédagogiques mises en œuvre visent à responsabiliser et autonomiser les étudiant·e-s, par une approche en mode projet ;
- Outre les enseignements en salle (cours et TD), la réalisation de travaux collectifs en atelier, de dossiers thématiques individuels et de mémoires de stage constituent le fondement de la formation ;
- Plusieurs voyages et journées d'études sont proposés à l'étranger et dans l'espace transfrontalier (au Royaume-Uni, en Belgique ou aux Pays-Bas) ;
- Un atelier de projet de 5 mois, conventionné avec un partenaire du monde socio-économique, se déroule en 2<sup>e</sup> année ;
- Deux stages de 3 mois en M1 et de 5 à 6 mois en M2 en entreprise ou en collectivité locale (en France ou à l'étranger) sont obligatoires ;
- Un partenariat avec plusieurs instituts d'urbanisme de Belgique (UCL, ISURU, UMon) permet tous les ans d'organiser des échanges et des travaux communs enrichissants.

# ORGANISATION DE LA FORMATION

- Les enseignements du master sont organisés autour de 3 blocs de connaissances et de compétences (BCC). Chaque BCC représente un ensemble homogène et cohérent d'enseignements visant des connaissances et des compétences complémentaires qui répondent à un objectif précis de formation.
- La langue d'enseignement est le français, mais certains cours du M2 sont dispensés en anglais et/ou basés sur l'analyse de documents en langue anglaise. L'anglais est également pratiqué à l'oral (présentations orales en anglais, voyages d'études au Royaume Uni, aux Pays Bas ou en Belgique flamande).
- Les enseignements mutualisés entre plusieurs parcours sont indiqués par la mention tronc commun (TC).

## MASTER 1

### BCC 1 – BCC Disciplinaires (TC)

- Savoirs disciplinaires de l'urbain, outils de la planification, concevoir la ville contemporaine
- Atelier collectif d'aménagement territorial & urbain ou pratique de la recherche en urbanisme

### BCC 2 – BCC Transversales (TC)

- Outils d'aide à la décision et de diagnostic (SIG ou Autocad/BIM), outils graphiques de l'aménagement et de l'urbanisme & collecte et traitement de l'information territoriale ;
- Langues (Anglais)
- Projet Étudiant (Mobile Workshop) en TC.
- Stage & mémoire - 13 semaines en entreprise, rédaction d'un mémoire professionnel ou de recherche associant les aspects théoriques et pratiques, soutenance orale

### BCC 3 – BCC Thématiques (TC)

- Culture, patrimoine et aménagement en Europe
- Diagnostic culturel transfrontalier

*Programme sous réserve d'éventuelles légères modifications de cours*

## MASTER 2

### BCC 1 – BCC Disciplinaires (TC)

- Stratégie et planification
- Études et programmation
- Maîtrise des outils
- Enseignements en anglais

### BCC 2 – BCC Transversales (TC)

- Montage de projet européen
- Workshop (schéma stratégique d'aménagement)
- Atelier de projet (atelier collectif réalisé en partenariat avec un organisme professionnel)
- Projet étudiant

### BCC 3 – BCC Thématiques (TC)

- Aménagement et territoires en Europe et dans le monde
- Culture et aménagement des territoires
- Stratégies et outils de patrimonialisation
- Stage & mémoire : 20/24 semaines en entreprise
- Rédaction d'un mémoire intégrant une réflexion théorique et méthodologique, soutenance orale devant un jury universitaire et professionnel

## LES PARTENAIRES PROFESSIONNELS

Les étudiant-es de master 2 réalisent 20 à 22 ateliers de projet par an. Les partenaires professionnels qui nous soutiennent dans cette démarche sont nombreux. Citons par exemple :

- La Métropole européenne de Lille (MEL),
- La Communauté urbaine de Dunkerque,
- La SEM Ville renouvelée,
- Kéolis-Ilévia,
- L'IMT Nord-Europe Ecole Mines-Telecom
- Le Département du Nord, la Région Hauts-de-France
- Le GIE MMETA, le Comité Grand Lille
- Les mairies de Lille, Dunkerque, Roubaix, Maubeuge
- Les agences d'urbanisme de Lille Métropole, Dunkerque et de l'Artois,
- Les Communautés d'agglomération de Béthune-Bruay, de Lens-Liévin, de Hénin-Carvin
- Le PNR Scarpe-Escaut,
- Des bailleurs sociaux,
- Des associations.

## L'ATELIER DE PROJET

En Master 2, l'atelier de projet est réalisé entre octobre et avril. Les étudiant-es, par groupe de 5 ou 6, investissent un sujet défini avec un organisme professionnel partenaire sur un thème ou un site d'actualité. Les étudiant-es mettent en pratique les connaissances acquises lors des cours, complétées par des recherches de références ou des expériences analogues nationales ou internationales. Au terme d'un diagnostic, il s'agit d'identifier les enjeux du projet, d'en définir les concepts et d'en élaborer les ou les scénarios d'intervention, en amont des phases de prescription et de préconisation. Les groupes d'étudiant-es rédigent un rapport qu'ils-elles soutiennent oralement devant un jury (enseignant-es & professionnel-les) et conçoivent des posters et un diaporama accompagnant leur travail. Si nécessaire, une aide en matière de SIG, CAO ou BIM leur est apportée.



## INSERTION PROFESSIONNELLE & POURSUITE D'ÉTUDES

### SECTEURS D'ACTIVITÉ

Les employeurs potentiels relèvent de ces principaux secteurs :

- Les collectivités territoriales
- Les Syndicats mixtes, les Parcs naturels régionaux
- Les Sociétés d'économie mixte ou Les Sociétés publiques locales, ou autres organismes d'aménagement en France, Europe ou international
- Les bureaux d'études privés et associatifs en France, Europe et international
- Les organisations européennes de coopération : groupes d'intérêt, associations de collectivités, organismes transfrontaliers (GECT, eurorégions...)
- Les administrations de l'État
- Les institutions européennes ou internationales (Union européenne, Conseil de l'Europe, OCDE, ONU...)

### POURSUIITE D'ÉTUDES

Le parcours ACTEUR participe au Programme gradué « Cultures, sociétés, pratiques en mutation » qui propose un cycle pluridisciplinaire de conférences de niveau Master et Doctorat en Sciences humaines et sociales. Cette formation de haut niveau, ouverte aux étudiant-es du monde entier, est axée sur la recherche et mobilise les compétences et les savoirs des sciences humaines et sociales au service d'une compréhension de la transition globale à l'œuvre dans les sociétés contemporaines.

Le programme gradué vise à créer autour des étudiant-es un environnement intellectuel stimulant permettant d'élargir leur horizon professionnel aux métiers de la recherche.

Il s'articule autour des trois défis suivants :

- Institutions et organisations en mutation
- Vulnérabilités et inclusions
- Europe, constructions historiques et dynamiques de transition



### EXEMPLES DE MÉTIERS

- Chargé-e de mission / d'études préservation et valorisation du patrimoine (*Ville ou Pays d'Art et d'Histoire, label patrimoine mondial UNESCO, Site Patrimonial Remarquable...*)
- Chargé-e d'études urbaines
- Assistant-e à maîtrise d'ouvrage (*projet urbain, ZAC...*)
- Chargé-e de mission coopération transfrontalière et territoriale
- Chargé-e de projets et/ou programmes européens
- Chargé-e de mission en développement territorial
- Responsable des affaires européennes ou internationales
- Chargé-e de l'action culturelle



## UNIVERSITÉ DE LILLE

Université européenne de référence, reconnue pour l'excellence de sa recherche et de sa formation, l'Université de Lille fait de la réussite étudiante une de ses préoccupations majeures et elle place l'insertion professionnelle au cœur de son engagement. Adossée à une recherche de pointe, son offre de formation se veut en phase avec les évolutions des mondes socio-économique et socio-professionnel afin de contribuer aux grandes transitions de notre société et préparer chacune et chacun, tout au long de sa vie, aux compétences et métiers de demain.

L'Université de Lille, composée depuis 2022 de 11 facultés et 4 écoles partenaires – École Nationale Supérieure des Arts et Industries Textiles (ENSAIT), École Nationale Supérieure d'Architecture de Lille (ENSAPL), École Supérieure de Journalisme de Lille (ESJ Lille), Sciences Po Lille (IEP) –, est un acteur des écosystèmes du territoire par les nombreux partenariats (sportifs, culturels, sociaux, économiques...) qu'elle noue, au profit de ses étudiant-es et de ses personnels. Les 6 500 professionnels et intervenants externes qui s'impliquent dans les activités pédagogiques, le développement de chaires et de coopérations pour accompagner les transitions dans toutes leurs formes, sont autant d'exemples de la dynamique engagée. Inspirons demain !

## LA FACULTÉ

Faculté pluridisciplinaire aux enseignements à la fois théoriques et pratiques, la Faculté des sciences économiques, sociales et des territoires - FaSEST - propose une offre de plus de 60 licences et de masters en économie & gestion, études culturelles, géographie & aménagement et sociologie. Ancrée dans le paysage local et international, elle facilite l'insertion professionnelle de ses diplômé-es, notamment grâce au déploiement de l'alternance. Près de 300 enseignant-es - chercheur-ses et plus de 200 professionnel-le-s apportent leur expertise dans ses formations, constituant un atout considérable pour l'employabilité de ses diplômé-es. Résolument tournée vers l'international, elle permet à plus de 300 étudiant-es d'étudier chaque année dans l'une des 200 universités partenaires dans le monde.

<https://fasest.univ-lille.fr>

Retrouvez la faculté sur les réseaux sociaux : [Instagram](#), [Facebook](#) et [LinkedIn](#)

## CONTACTS ADMINISTRATIFS

- Université de Lille - Campus Cité scientifique
- Secrétariat pédagogique M1 : Sandrine Dezodt
- Tél : 03 28 77 85 04 - master1-ua@univ-lille.fr
- Secrétariat pédagogique M2 : David Hannedouche
- Tél : 03 28 77 85 03 - master2-ua@univ-lille.fr

## RESPONSABLES DE LA FORMATION

**Helga Scarwell - Responsable du M1  
et de la mention Urbanisme et Aménagement**

- [helga.scarwell@univ-lille.fr](mailto:helga.scarwell@univ-lille.fr)

**Pauline Bosredon - Responsable M2**

- [pauline.bosredon@univ-lille.fr](mailto:pauline.bosredon@univ-lille.fr)

**Pauline Bosredon - Responsable du parcours**

- [pauline.bosredon@univ-lille.fr](mailto:pauline.bosredon@univ-lille.fr)



# CONDITIONS D'ADMISSION

## En master 1

L'admission en première année de master est subordonnée à l'examen du dossier des candidat-es selon les modalités suivantes :

### Mentions de licence conseillées :

- Sciences sociales / Sociologie
- Droit / Économie et gestion
- Économie
- DUT carrières sociales : Gestion urbaine
- Géographie et aménagement
- Histoire
- Science politique
- Sciences de la vie et de la Terre

### Capacité d'accueil : 16 places en master 1

### Modalités de sélection : Dossier / entretien

### Procédure et calendrier national de recrutement sur [monmaster.gouv.fr](https://monmaster.gouv.fr)

- Dépôt des candidatures du 26/02 au 24/03 inclus
- Examen des candidatures du 02/04 au 28/05
- Phase principale d'admission : 04/06 au 24/06
- Phase complémentaire : 25/06 au 31/07

### Attendus :

- Présenter un parcours (dans sa globalité) ainsi qu'un projet en adéquation avec la formation, avoir obtenu de bons résultats.
- Réussir l'entretien complémentaire (en présentiel ou à distance) si le candidat est retenu sur dossier. L'entretien permettra au candidat d'exposer ses motivations pour intégrer un des parcours proposés par le master Urbanisme et aménagement.
- Avoir validé une licence ou équivalent dans un des champs disciplinaires précédemment cités.

### Critères d'examen du dossier

- L'étude des candidatures portera principalement sur la cohérence du parcours antérieur et l'adéquation du projet de l'étudiant-e avec les objectifs de la formation et des débouchés professionnels.
- Analyse du CV détaillé, de la lettre de motivation, des résultats des années antérieures (depuis le Bac) et des résultats de l'année en cours ou relevé de notes de L3.

### Déposez votre candidature sur la plateforme

<https://monmaster.gouv.fr>

## En master 2

La formation s'adresse en priorité aux candidat-es ayant validé le Master 1 de la mention à l'Université de Lille.

Renseignez-vous sur les modalités d'accès dérogatoires en Master 2 en consultant le catalogue des formations de l'Université de Lille.

La candidature en Master 2 doit être réalisée sur la plateforme de l'Université de Lille : <https://ecandidat.univ-lille.fr>

# L'ACCOMPAGNEMENT À L'UNIVERSITÉ DE LILLE

## Bénéficier d'un aménagement

Afin d'offrir les meilleures conditions de réussite pour les étudiant-es qu'elle accueille, l'Université de Lille met en place différents dispositifs qui permettent aux étudiant-es de commencer et de poursuivre au mieux leurs études selon leur situation : aménagement d'études pour les lycéen-es concerné-es par une réponse Parcoursup « Oui si », étudiant-e en situation de handicap, sportif-ve et artiste de haut niveau, service civique, étudiant-e en exil...

[www.univ-lille.fr/formation/amenagements-des-etudes/](http://www.univ-lille.fr/formation/amenagements-des-etudes/)

## S'informer, S'orienter

Le SUAIO - Service Universitaire Accompagnement, Information et Orientation - est ouvert à tous les publics : informations, conseils et accompagnement, orientation et réorientation, entretiens personnalisés.

- [www.univ-lille.fr/formation/sinformer-sorienter](http://www.univ-lille.fr/formation/sinformer-sorienter)

## Préparer son insertion professionnelle

Le BAIP - Bureau d'Aide à l'Insertion Professionnelle propose aux étudiant-es un accompagnement à l'insertion professionnelle (stage et premier emploi), à l'entrepreneuriat et à la création d'activités.

- <https://www.univ-lille.fr/formation/preparer-son-insertion-professionnelle>
- [stages-fasest@univ-lille.fr](mailto:stages-fasest@univ-lille.fr)

## Oser l'alternance

Pour acquérir simultanément des compétences, un diplôme et une expérience professionnelle, plus de 220 parcours sont proposés en alternance (contrat de professionnalisation ou d'apprentissage).

- <https://formationpro.univ-lille.fr/alternance>
- [alternance-fasest@univ-lille.fr](mailto:alternance-fasest@univ-lille.fr)

## Se former tout au long de la vie

Toute l'offre diplômante de l'université est accessible en formation continue. La direction de la formation continue et de l'alternance propose des accompagnements individualisés au service de votre projet (VAPP, VAE).

- <https://formationpro.univ-lille.fr/>
- [formationcontinue-fasest@univ-lille.fr](mailto:formationcontinue-fasest@univ-lille.fr)

## Et l'international !

Le service des relations internationales accompagne les étudiant-es dans leur mobilité : programme d'échanges ou mobilité individuelle, stage, cours de français pour les étudiant-es internationaux-ales...

- <https://international.univ-lille.fr>
- [international-fasest@univ-lille.fr](mailto:international-fasest@univ-lille.fr)